LONEE

Une voix, une guitare et un jeu percussif hérité des musiques afro-cubaines.
La soul en format intime, joué en live.

SOLO VOIX & GUITARE · 100 % LIVE · 30 TITRES AU RÉPERTOIRE · SET DE 1H30 · SCÈNE 2 × 2 M



Booking — ZikHub Records · 06 42 93 45 72 · zikhubrecords@gmail.com

ZIKHUBRECORDS.COM/LONEE

L'ARTISTE

UNE VOIX, UNE GUITARE

Une voix, une guitare - et le groove qui naît sous les doigts.

Laurent NICOLAS grandit dans une famille de musiciens et de danseurs, entre influences catalanes et caribéennes, au contact des musiques afro-cubaines. Piano au conservatoire, puis guitare en autodidacte à l'adolescence ; mais c'est auprès de son père, **percussionniste afro-cubain**, qu'il apprend les percussions et la batterie. De là naît un **jeu de guitare aussi rythmique que percussif** : chez LoNee, le rythme est au coeur du morceau, porté par un jeu percussif qui rappelle Ben Harper, Tété ou encore Stevie Wonder.

Jazz, funk, vocal : il passe par **Les Grands Garçons** et **Rose Vermouth** et **Voices Cult** avant de fonder **FUNK.IT**, le groupe funk-soul toulousain dont il est chanteur, guitariste et arrangeur. Multi-instrumentiste — guitare, piano, basse, batterie, percussions — il garde de ce parcours le sens de l'accompagnement et de l'interaction. En solo, il reprend le répertoire soul et groove en guitare-voix. **Tout est joué live** : pas de bande d'accompagnement, pas de boucle pré-enregistrée. Ce que la salle entend, elle le voit se construire en direct, avec la part d'improvisation que ça laisse d'un soir à l'autre.

D'OÙ VIENT LE NOM

LONEE

Lo pourLaurent, **Nee** pour Nicolas.
Se prononce à l'anglaise : *Lo-Ni*.



Deux mètres carrés et une prise de courant suffisent : LoNee vient avec sa sono, **rien à prévoir de votre côté**. Le format se glisse là où une formation complète ne rentre pas.

100 % live
AUCUNE BANDE SON
Pas de piste d'accompagnement. Tout se joue sur scène en live.

1 × 1h30
UN SET
fractionnable en deux parties selon le déroulé de votre soirée.

2 × 2 m
SCÈNE MINIMUM
Une arrivée électrique en fond de scène, et c'est tout.



SUR SCÈNE

LE RÉPERTOIRE

30 titres, piochés au fil du set selon le lieu et l'heure : on peut rester sur de la soul pour un début de soirée, ou pousser vers le groove quand l'envie de danser se fait sentir.

SOUL & CLASSIQUES

Sittin' on the Dock of the Bay	Otis Redding
My Girl	The Temptations
What's Going On	Marvin Gaye
I Heard It Through the Grapevine	Marvin Gaye
Let's Get It On	Marvin Gaye
Use Me	Bill Withers
Ain't No Sunshine	Bill Withers
Just the Two of Us	Bill Withers
Superstition	Stevie Wonder
Master Blaster	Stevie Wonder
I Want You Back	Jackson 5
Back to Black	Amy Winehouse
If I Ain't Got You	Alicia Keys
No Woman No Cry	The Fugees
Redemption Song	Bob Marley

GROOVE & SCÈNE ACTUELLE

Corner of the Earth	Jamiroquai
Rhythm Is Love	Keziah Jones
Another Day	Jamie Lidell
It Runs Through Me	Tom Misch
No Diggity	Blackstreet
Crazy	Gnarls Barkley
Killing Me Softly	The Fugees
Everything	Jehro
Lose Control	Teddy Swims

EN FRANÇAIS

À la faveur de l'automne	Tété
Fils de Cham	Tété
Soulman	Ben l'Oncle Soul
Quelques minutes	Sinclair
Être un homme comme vous	Le Livre de la Jungle

EN IMAGES







PRATIQUE

TECHNIQUE & RÉFÉRENCES

FICHE TECHNIQUE

Effectif	1 musicien
Voies	3 - chant (Sennheiser e945), guitare electrique (DI), guitare folk (DI)
Sonorisation	Autonome - façade et régie fournies
Retour	In-ear
Diffusion	Aucune bande ni boucle tout est joué en direct
Surface de scène	2 × 2 m minimum
Alimentation	1 arrivée électrique en fond de scène
Accès	Accès véhicule nécessaire au plus près de la scène
Loge / accueil	Eau à fournir

Fiche technique détaillée (patch, plan de scène) fournie sur demande.

DÉROULÉ D'UNE DATE

Arrivée / installation	2h30 avant le concert
Installation terminée	1h avant le concert
Concert	1 set de 1h30
Démontage	1h
Temps total sur place	5h

ILS M'ONT PROGRAMMÉ

21 juin 2024	The Belbeze	Tournefeuille
19 juil. 2024	Guinguette Citoyenne	Tournefeuille
12 avr. 2025	The Place To Beer	Colomiers
21 juin 2025	450°	Toulouse
28 mars 2026	The Place To Beer	Colomiers
16 juin 2026	Amicale 31 · privé Pont-Neuf	Toulouse
21 juin 2026	Guinguette Citoyenne	Toulouse
27 juin 2026	Château Guiteronde · privé	Tournefeuille
4 juil. 2026		Barsac

ÉCOUTER & VOIR

Site	zikhubrecords.com/lonee
Label	zikhubrecords.com · @zikhubrecords
Vidéos	Captations live disponibles sur demande

LONEE

LOGO & VISUELS HD SUR DEMANDE

BOOKING & PRODUCTION

ZikHub Records

Label associatif
production, promotion et diffusion

CONTACT

06 42 93 45 72

zikhubrecords@gmail.com

zikhubrecords.com · @zikhubrecords